

11月

## 新着本の紹介



青字は児童書

書名	著者名	内容
サバカンSABAKAN	金沢知樹	僕には【サバの味噌煮の缶詰】を見ると思い出す友だちがいる。小学校の運動場。放課後にサッカーボールを追いかけることだけが人生の全部だった、あの頃。そこにはタケちゃんがいた。小学校最後の夏休み、僕はタケちゃんと一緒に冒険の旅に出た――。 懐かしくて、じんと来る、笑いと涙の映画『サバカン SABAKAN』(2022年8月19日全国公開、出演は番家一路、原田琥之佑、尾野真千子、竹原ピストル、貫地谷しほり、草ナギ剛)。本書は金沢知樹監督が書き下ろした原作小説。
変な絵	雨穴	デビュー作『変な家』が大ヒットし、映画化も決定！人気急上昇中のホラー作家・雨穴が手がける2作目のテーマは“変な絵”。不穏なブログ、消えた男児、惨殺死体、補導少女… 見れば見るほど“何かがおかしい”9枚の奇妙な図絵がからみあう、スケッチ・ミステリー！
小さき王たち第三部激流	堂場瞬一	新型コロナウイルスによる類のない災禍にある2021年。東日新聞顧問となった高樹は、いまだ政界に大きな影響力をもつ民自党顧問で宿敵の田岡の地元・新潟に、孫の健介を記者として送り込み、田岡家の失墜を仕掛ける。だが、思わぬ展開で計画に狂いが……
首切り島の一晩	歌野晶午	壮年の男女と元教師が四十年ぶりに修学旅行を再現した同窓会を企画。行き先は濤海灘に浮かぶ離島。宴席で久我陽一郎は、当時自分たちの高校をモデルにミステリーを書いていたと告白する。 その夜、宿泊先で久我の死体が発見される。 だが折悪しく荒天のため、船が運航できず、天候が回復するまで捜査員は来られない。宿にとどまった七人は、一夜それぞれの思いにふける。 彼ら一人ひとりが隠している真実は、事件の全容をあきらかにするのか――。
invert II 覗き窓の死角	相沢沙呼	5冠獲得ミステリ『medium 霊媒探偵城塚翡翠』、発売即重版10万部突破『invert 城塚翡翠倒叙集』に続く、シリーズ3作目！反転、再び。犯人視点で描かれる倒叙ミステリの金字塔！あなたは探偵の推理を推理することができるか？ 嵐の山荘に潜む若き犯罪者。そして翡翠をアリバイ証人に仕立て上げる写真家。犯人たちが仕掛けた巧妙なトリックに対するのは、すべてを見通す城塚翡翠。だが、その目には涙が…。その理由とは一。
首取物語	西條奈加	少年は繰り返していた。空腹に耐えかねて、目の前にいる男の握り飯を奪う行為を。それに気づいたとき、首だけの男と出会う。 その男は少年と同じく過去の記憶を無くしていた。 一彼らはなぜ、記憶を無くしているのか？そして男はなぜ、首だけの姿になってしまっているのか？ 第164回直木三十五賞を受賞した著者が、『千年鬼』(徳間文庫刊)に続いて贈る和風ファンタジー。
英雄	真保裕一	「圧巻の読み応えにページをめくる手が止まらない。心震わす壮絶な人間ドラマがここにある！」(ブックジャーナリスト・内田剛)。父殺害の犯人を探し求める娘が、たどりついた驚愕の真実とは？ 昭和・平成・令和を貫く傑作長編サスペンス！
掌に眠る舞台	小川洋子	「だって人は誰でも、失敗をする生きものですね。だから役者さんには身代わりが必要な。私みたいな」金属加工工場の片隅、工具箱の上でペンチやスパナたちが演じるバレエ「ラ・シルフィード」。 交通事故の保険金で帝国劇場の「レ・ミゼラブル」全公演に通い始めた私が出会った、劇場に暮らす「失敗係」の彼女。お金持ちの老人が自分のためだけに屋敷の奥に建てた小さな劇場で、装飾用の役者として生活することになった私。 演じること、観ること、観られること。ステージの彼方と此方で生まれる特別な関係性を描き出す、極上の短編集。

此の世の果ての殺人	荒木あかね	【江戸川乱歩賞(第68回)】小惑星「テロス」が日本に衝突することが発表され世界は大混乱に陥るが、小春は、夢を叶えるため淡々と自動車の教習を受け続けている。年末、ある教習車のトランクで女性の死体を発見し、元刑事の教官と謎解きを始め…。
乱鴉の空	あさのあつこ	ニヒルな同心、木暮信次郎×元刺客の商人、遠野屋清之介。消えた信次郎の謎。火傷の痕をもつ死体。泡銭を夢見る者たち。因縁の二人の行きつく先は？男と男の感情がうねり合う、これがあさのあつこの金字塔！
ふしぎな図書館と 魔王グライモン (ストーリーマスターズ 1)	廣嶋玲子	学校の図書館でひさしぶりに読んだ『世界の名作』。でもこんなにつまらなかったっけ！？最高にワクワクする名作たちが、だれかの手によって、めちゃくちゃつまらない話になっちゃった！！物語の世界を救うには、物語から盗まれた「大事なキーパーツ」を探しださなきゃ！ 本好きならだれでもあこがれる、名作の世界に飛び込んじゃおう！
ふしぎな図書館と アラビアンナイト (ストーリーマスターズ 2)	廣嶋玲子	何百年も生き残る世界みんなの宝物。それは『世界の名作物語』。その物語をひとりじめしたがる魔物があらわれたら、あなたならどう守る？あなたの知らない世界のどこかで、この世界のすべての物語を守っているのは、ふしぎな世界の図書館司書＝ストーリーマスターたち。魔王グライモンが、世界の図書館から、どんどん物語の大事なパーツを盗んでる！物語の世界を救うために、物語から盗まれた「キーパーツ」を探しだそう！ 名作の世界に飛び込める新シリーズ第2巻。
子どもりょうり絵本 ジブリの食卓 となりのトトロ	スタジオジブリ (監修)	サツキが家族のために作る、ほかほかの朝ごはんやおべんとう。カンタのおばあちゃんちの手作りおはぎに、とれたての野菜。サツキやメイが大きな口をあけてガブッとほおぼる姿を見ていると、なんだかおなかがすいてくる！ 『となりのトトロ』に出てきた食べものや、物語のイメージからヒントをもらったレシピを紹介。「まっくろかりんとドーナッツ」や「どんぐりぼうしのいもようかん」など、ユニークで楽しいレシピも登場。 親子で、みんなで、作ってみましょう！

### 【お知らせ】

新しい雑誌を配架しました！

■一般書

■NHKテレビテキスト「囲碁講座」 ■「すてきにハンドメイド」

■「ESSE」

■児童書

